

傳道書 (一)

人生萬事的問題 (一 1—二 26)

引言 (一 1—11)

為何所羅門不用自己的名，卻以傳道者自稱 (一 2)？

因為傳道者代表上帝說話，所羅門看重傳道者的職份過於王的身份。

『虛空』(一 2) 全卷書出現了三十一次，原意是一口氣或霧水；與雅各書四章 14 節的雲霧是同一個字，這代表短暫、空洞、無果效。虛空的虛空指人生非常無益處。『捕風』也多與虛空並用，增強虛空的嚴重性。

人生四個虛空的理由：

1. 勞碌而無益處 (一 3) 第一個問題：「人一切的勞碌，就是他在日光之下的勞碌，有什麼益處呢？」世上的人，都是過著辛苦、忙碌的生活，人的努力是沒有意義的。
2. 人生短暫 (一 4-6)
一代過去、一代又來 (歷史朝代) (一 4) 『我們一生的年日是七十歲，若是強壯可到八十歲；但其中所矜誇的，不過是勞苦愁煩，轉眼成空，我們便如飛而去。』 (詩九十 10) 日出日落、風的轉向 (自然界變化) (一 5-6) 一日復一日，生活就是這麼的單調，而又勞累。
3. 萬事無滿足 (一 7-8) 第二個問題：「江河從何處流，仍歸還何處」？指江河的水往低處流，一直不斷流到海裡，卻永遠不會注滿。(一 7) 「萬事令人厭煩，人不能說盡」(一 8)，有其意：(1) 人世間所有的事物都不能滿足人心，反令人感到厭煩；(2) 人世間所有的哲理言論，無窮無盡，卻都不能賦與人真實的價值。
4. 「日光之下，並無新事」(一 9-11) 第三個問題：「豈有一件事人能指著說這是新的？」(10 上節) 從人的觀察世上的一切，只有不斷的循環；已有的事和已行的事看似在變，卻是舊事翻新或舊事重演。

所羅門具有智慧和知識，為甚麼仍說這是虛空？

人生有消極和積極的兩種體會

消極方面 (一 12-18，二 1-11，12-17，18-23)

1. 「天下所作的一切事」(一 13-15) 指已過和現在人類一切的活動和作為都是神所分派給各人在生命中承擔的責任，不能逃避或卸脫。人憑自己所作的成果總有缺失，無論如何努力，總不能叫它完美 (彎曲不能變直)。「都是虛空」不能給人滿足，「都是捕風」徒勞無功。作者說從他的經驗中，發覺智慧、狂妄和愚昧三者之事的結局都是一樣，都是虛空 (一 16-17)。因為知識越多，就越多痛苦 (一 18。)

2. 享樂：傳道者經過試驗喜樂和享受福氣的結果，這喜樂意指具有理性的歡樂，例如旅遊、觀比賽、看劇集、閱讀小說等，這些歡樂表面上似乎屬於高尚，但它們又有甚麼用處呢？而嬉笑意指輕浮的歡樂，包括戲弄、說笑、追逐聲色和節日狂歡等，這些都不是正經的消遣，是屬沒有節制的瘋狂行為。即使藉酒的力量試著使肉體得到放鬆而暢快；仍堅持找出人生當怎麼行？(二 1-3)；個人的成就(二 4-6)和財富(二 7-8)；一雙眼所看...心所樂的無一不嘗試，都是毫無益處(二 10-11)。
3. 「我轉念觀看智慧、狂妄和愚昧。在王以後而來的人還能作什麼呢？也不過行早先所行的就是了。」(二 12) 以作者身為君王的身分，擁有那麼大的資源，和過人的智慧，還探索不出答案的話，難道還有別人比我更有能耐，能發現出良方嗎？
「智慧人的眼睛在他頭上」(二 14)，有兩種意思：(1) 智慧人的眼睛居高臨下，能夠看清周遭的事物，而知所應對；(2) 頭腦的智慧就是人的眼睛，使人能看明事物，而知所進退。
「我就心裡說：愚昧人所遇見的，我也必遇見，我為何更有智慧呢？」(一 15) 所羅門王，他自認為是智慧人；他在心裡思想一件事，既然愚昧人和我(智慧人)都同樣要遭遇到虛空的現實和死亡的結局，那麼，我何必比別人更有智慧呢？(二 15) 因為「智慧人和愚昧人一樣，永遠無人紀念，日後都被忘記」「我所以恨惡生命，因為在日光之下所行的事，我都以為煩惱，都是虛空，都是捕風。」(二 16-17) 人人都會死，智慧的人又比愚昧的人強得多少？！
4. 勞碌屬虛空：作者擔心後來者能否守業？(二 18-19) 他千辛萬苦用智慧所得的，竟要歸給智愚不明的人全權控制，究竟他是否懂得賞識和配不配得？所羅門王煩惱的原因，事實證明，他的兒子羅波安就幾乎完全毀壞了先祖的功業(王上十二章)。「因為有人用智慧、知識、靈巧所勞碌得來的，卻要留給未曾勞碌的人為份。這也是虛空，也是大患。」(二 21) 智慧指工作的全盤掌握，知識則工作的細節執行，靈巧是工作的手工技巧；這三樣合起來所得到的成果。但不公現象，就是他們辛勞所得的收穫，竟讓一些懶惰者坐享其成。「人在日光之下勞碌累心，在他一切的勞碌上得著什麼呢？」「因為他日日憂慮，他的勞苦成為愁煩，連夜間心也不安。這也是虛空。」(二 22-23) 白天有身體和精神雙重勞累，夜間躺臥下來，身體的勞累得到了休息，但精神的勞累卻得不著釋放，所謂「睡不安眠」或失眠。

積極方面 (二 24-25)

「人莫強如吃喝，且在勞碌中享福，我看這也是出於神的手。」(二 24)能作工又能享受作工的成果，這是好得無比的；千萬不要羨慕不必作工而能享受別人作工的成果，因為這種情形違反神的旨意。

「論到吃用、享福」(二 25 上) 意指關於 24 節所提及的吃喝和享福。
「誰能勝過我呢？」(二 25 下) 按原文譯作：「離開祂，誰能有呢？」指在神以外，人沒有真實的吃喝享福。神是惟一供養我們生命所需的源頭，離了神，就甚麼都不存在。

「神喜悅誰，就給誰智慧、知識和喜樂，惟有罪人，神使他勞苦，叫他將所收聚的、所堆積的歸給神所喜悅的人。這也是虛空，也是捕風。」(二 26)「叫他將所收聚的、所堆積的歸給神所喜悅的人」指罪人所作都是徒勞無功，因他勞苦所得的都要歸給別人。人若離開了神的旨意，凡他勞苦所得的，會要歸與別人。正如詩篇所說：「世人行動實係幻影，他們忙亂，真是枉然，積蓄財寶，不知將來有誰收取」(詩三十九 6)。詩人大衛所等的指望是在乎神 (詩三十九 7)

「這也是虛空，也是捕風」這是第四次得到同樣的結論 (一 14；二 11，17，26)。虛空的突破：上帝所喜悅的人『人非有信，都不能得上帝的喜悅。』(來十一 6) 我們若討上帝喜悅，對祂有信心，凡事順服祂，結果必然常常喜樂。

思考

現在你會因著甚麼原因而喜樂？

保羅說：『你們要靠主常常喜樂；我再說你們要喜樂。』(腓四 4) 上帝藉著保羅提醒世人，非常重要的事：要喜樂！要更加要喜樂！因為我們心中充滿喜樂的時候，像戴上一副心靈眼鏡，能看見背後的光明，上帝的美意。因此『喜樂』使我們可以從寬廣的角度去觀察，對事情掌握得恰如其分，這就是智慧的開始。

傳道書 (一)

人生萬事的問題 (一 1—二 26)

引言 (一 1—11)

為何所羅門不用自己的名，卻以傳道者自稱 (一 2)？

『虛空』(一 2) 全卷書出現了三十一次，原意是一口氣或霧水；與雅各書四章 14 節的雲霧是同一個字

人生四個虛空的理由：

1. 勞碌而無益處 (一 3) 第一個問題：
2. 人生短暫 (一 4—6)
3. 萬事無滿足 (一 7-8) 第二個問題：
4. 日光之下，並無新事 (一 9-11) 第三個問題：

所羅門具有智慧和知識，為甚麼仍說這是虛空？

人生有消極和積極的兩種體會

消極方面 (一 12-18；二 1-11，12-17，18-23)

1. 「天下所作的一切事」(一 13-15、16-18)
2. 享樂 (二 1-3、4-8、10-11)。
3. 後來的人還能作什麼呢？(二 12、14)
4. 勞碌屬虛空 (二 18-19、21)

積極方面 (二 24-25、26)

「誰能勝過我呢？」(二 25 下) 原文譯作：「離開祂，誰能有呢？」

人若離開了神的旨意，凡他勞苦所得的，都要歸與別人。

正如詩篇所說：「世人行動實係幻影，他們忙亂，真是枉然，積蓄財寶，不知將來有誰收取」(詩三十九 6)。

思考

現在你會因著甚麼原因而喜樂？